



Calendario

Conferenze, Corsi di lingue e Laboratori

OTTOBRE

1	Lunedì	Evento di Apertura - L'INVENZIONE DEL MITO		
2	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)	
		Conferenza	<i>Archeologia</i>	Niente di nuovo
3	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)	
		Evento di Apertura - L'INVENZIONE DEL MITO		
4	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)	
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Hieronymus Bosch
5	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)	
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	I principali sviluppi del pragmatismo americano: W. James
8	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)	
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Scrittura Creativa; Shabby Chic	
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Enrico Fermi: l'ultimo uomo che sapeva tutto
9	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)	
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Matematica (1); Pittura (Moroni); Potatura (1); Ricamo; Yoga (1 e 2)	
		Conferenza	<i>Archeologia</i>	Le vie d'acqua
10	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)	
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro	
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	La donna fatale
11	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)	
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli); Potatura (2)	
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: la biografia e la creazione del mito del pianoforte
12	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)	
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)	
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	I principali sviluppi del pragmatismo americano: C.S Peirce
15	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)	
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Scrittura Creativa; Shabby Chic	
		Conferenza	<i>Storia</i>	Un castello tra le nuvole: Riccardo Gualino
16	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)	
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Potatura (1); Ricamo; Yoga (1 e 2)	
		Conferenza	<i>Scienza</i>	Fenomeni prevedibili e fenomeni imprevedibili

17	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Medicina</i>	Prevenzione cardio vascolare e stile di vita	Sergio Tredici
18	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli); Potatura (2)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Henri de Toulouse-Lautrec	Davide Frezzato
19	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)		
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	I principali sviluppi del pragmatismo americano: J. Dewey	Pier Angelo Pedersini
22	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Medicina</i>	Reumatismi? No, grazie!	Marco Broggin
23	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Potatura (1); Ricamo; Yoga (1 e 2)		
		Conferenza	<i>Architettura</i>	La casa di Zarathustra secondo l'architetto Van der Rohe	Giacomo Baranzini
24	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	Il mito della modernità	Parnisari-Ghisolfi
25	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli); Potatura (2)		
		Conferenza	<i>Medicina</i>	Il mito del benessere: la salute come piena realizzazione di ciò che siamo	Marilena Russo
26	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)		
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	Dalla fenomenologia di Husserl alla nascita delle filosofie esistenzialiste – Prima parte	Pier Angelo Pedersini
29	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Richard "Nick" Feynman: genio e sregolatezza	Primo Lodi
30	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Potatura (1); Ricamo; Yoga (1 e 2)		
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	Dalla fenomenologia di Husserl alla nascita delle filosofie esistenzialiste – Seconda parte	Pier Angelo Pedersini
31	Mercoledì	Chiusura per Celebrazione dei Defunti			

NOVEMBRE

5	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	Incontri letterari: Cesare Pavese. I suoi romanzi, miti vecchi e nuovi	Rita Gaviraghi
6	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Potatura (1); Ricamo; Yoga (1 e 2)		
		Conferenza	<i>Storia</i>	L'Italia del mito di Mussolini 1925/1936: Il Regime	Paolo Marchetti
7	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Psicologia</i>	Miti, simboli e archetipi. Femminile e maschile in ognuno di noi. Le dee archetipi del femminile	Annamaria Nappo
8	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli); Potatura (2)		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: Gli Studi	Davide Frezzato
9	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)		
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	L'Esistenzialismo di K. Jaspers e la natura Ermeneutica dell'Essere - Parte prima	Pier Angelo Pedersini
12	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti nell'Arte: La lucida follia, il mito dell'artista maledetto	Franca Montagnoli
13	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Potatura (1); Ricamo; Yoga (1 e 2)		
		Conferenza	<i>Storia</i>	L'Italia del mito di Mussolini 1925/1940 : Gli anni del consenso	Paolo Marchetti
14	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Psicologia</i>	Miti, simboli e archetipi. Gli dei archetipi del maschile	Annamaria Nappo
15	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli); Potatura (2)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Francisco Goya	Davide Frezzato
16	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)		
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	L'Esistenzialismo di K. Jaspers e la natura Ermeneutica dell'Essere - Parte seconda	Pier Angelo Pedersini

19	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)			
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic			
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	Nell'abisso sell'ignoto. « <i>Les Fleurs du mal</i> » di Charles Baudelaire		Paolo Zoboli
20	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)			
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Potatura (1); Ricamo; Yoga (1 e 2)			
		Conferenza	<i>Storia</i>	L'Italia del mito di Mussolini 1925/1936: L'Impero - Parte Prima		Paolo Marchetti
21	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)			
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro			
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	Verità e illusione, razionale ed irrazionale ne "Il Maestro e Margherita"		Margarita Volodina
22	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio superiore)			
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli); Potatura (2)			
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: Le Polacche		Davide Frezzato
23	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)			
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)			
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	L'Esistenzialismo di J.P Sartre, dalla Nausea al Nulla come fondamento della libertà - Parte prima		Pier Angelo Pedersini
			<i>Arte</i>	Caravaggio (Sala Varalli – 20:30)		Davide Frezzato
26	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)			
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic			
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	Incontri letterari: Jack Kerouac e il mito della strada		Rita Gaviraghi
27	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)			
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Potatura (1); Ricamo; Yoga (1 e 2)			
		Conferenza	<i>Storia</i>	L'Italia del mito di Mussolini 1936/1940: L'Impero - Parte Seconda		Paolo Marchetti
28	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)			
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro			
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	Parthenope - Viaggio nel Sud d'Italia con retrogusto culturale: il '700 (Sala Serra – 20:30)		Giulio Iervolino
29	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)			
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli); Potatura (2)			
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Andy Warhol		Davide Frezzato
30	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)			
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)			
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	L'Esistenzialismo di J.P.Sartre, dalla Nausea al Nulla come fondamento di libertà - Parte seconda		Pier Angelo Pedersini

DICEMBRE

3	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Le costellazioni tra scienza e mito. - Parte prima	Paolo Michelutti
4	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Ricamo; Yoga (1 e 2)		
		Conferenza	<i>Storia</i>	Miti, dei e letteratura dell'Antico Egitto	Claudio Savi
5	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Medicina</i>	Il mito del benessere: unione completa tra anima, mente e corpo	Marilena Russo
6	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli); Potatura (2)		
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	L'esistenzialismo dell'Assurdo di A. Camus	Pier Angelo Pedersini
7	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)		
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	Prima della Prima: Attila	Carabelli-Frezzato-Marchetti
10	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Lo splendore dell'universo - Parte prima: da noi alle stelle	Primo Lodi
11	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Ricamo; Yoga (1 e 2)		
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	La Scozia e le sue Highlands, storia e miti: tra castelli e valli incantate, la leggenda da Braveheart a Maria Stuarda	Marisa D'Aloisio
12	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	Natura spettacolare	Parnisari-Ghisolfi
13	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: I Notturmi	Davide Frezzato
14	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)		
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	L'Esistenzialismo fenomenologico di M. Merleau-Ponty	Pier Angelo Pedersini

17	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Base); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti nell'Arte: Il mito della sessualità... dalla foglia di fico ad oggi	Franca Montagnoli
18	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Tablet e Smartphone); Matematica (1); Pittura (Moroni); Ricamo; Yoga (1 e 2)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Il senso delle icone - Parte prima	Vera Bernocchi
19	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Storia</i>	Il mito del bestiario medioevale	Begonnet-Carabelli
20	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Salvador Dalí	Davide Frezzato
21	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Base); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Principianti)		
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	L'Esistenzialismo spiritualistico di G. Marcel e K. Barth	Pier Angelo Pedersini

Un uomo che osa sprecare un'ora del suo tempo non ha scoperto il valore della vita.
(Charles Darwin)

GENNAIO

7	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	La rivoluzione digitale e i prodotti "tecnologici connessi"	Stefano Lecchi
8	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Matematica (1); Pittura (Moroni); Ricamo		
		Conferenza	<i>Storia</i>	L'Italia del mito di Mussolini 1936/1940: La Spagna e la nascita dell'Asse	Paolo Marchetti
9	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Etnografia</i>	<i>Anima Mundi: viaggio nei riti e nella sacralità del quotidiano - Parte prima</i>	Giancarlo Samaritani
10	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: I Preludi	Davide Frezzato
11	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Il senso delle Icone - Parte seconda	Vera Bernocchi
14	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti nell'Arte: Il mito del cibo, una musa nella Storia dell'Arte	Franca Montagnoli
15	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Ricamo		
		Conferenza	<i>Storia</i>	L'Italia del mito di Mussolini 1936/1940: L'Anschluss e il Patto di Monaco	Paolo Marchetti
16	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Etnografia</i>	<i>Anima Mundi: viaggio nei riti e nella sacralità del quotidiano - Parte seconda</i>	Giancarlo Samaritani
17	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Pieter Paul Rubens	Davide Frezzato
18	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Storia</i>	Da bravo ragazzo di Gunzburg am Donau ad "Angelo della morte": Josef Mengele	Nadia Piaconi

21	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Lo splendore dell'universo - Parte Seconda: dalle stelle all'Universo	Primo Lodi
22	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Ricamo		
		Conferenza	<i>Storia</i>	L'Italia del mito di Mussolini 1936/1940: Le leggi razziali e la fine della Cecoslovacchia	Paolo Marchetti
23	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Medea	Daniela Croci
24	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: Sonata no. 1 per pianoforte	Davide Frezzato
25	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e Modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Storia</i>	Il mito del bestiario medievale e contemporaneo	Begonnet-Frezzato
28	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	Il libro fuggitivo. «Les Faux Saulniers» di Gérard de Nerval	Paolo Zoboli
29	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Ricamo		
		Conferenza	<i>Storia</i>	L'Italia del mito di Mussolini 1925/1940: Popolo italiano corri alle armi!	Paolo Marchetti
30	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Giove, il trasformista	Daniela Croci
31	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Sociologia</i>	Miti e tradizioni russe	Margarita Volodina

FEBBRAIO

1	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	La sicurezza domestica	Stefano Lecchi
4	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Bigiotteria (Lavoriamo il fil di ferro); Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Botanica</i>	Il mito del giardino in Italia	Cocchetti-Del Sole
5	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>Architettura</i>	L'architettura del simbolo. Dalle forme sacre alla forma del sacro	Giacomo Baranzini
6	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	Il mito della guerra	Parnisari-Ghisolfi
7	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Edvard Munch	Davide Frezzato
8	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Psicologia</i>	L'intelligenza o le intelligenze? - Parte prima	Gabriella Ponti
11	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Bigiotteria (Lavoriamo il fil di ferro); Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti nell'Arte: Max Ernst	Franca Montagnoli
12	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	La Scozia e le sue Highlands, storia e miti: dal dottor Jekyll a Harry Potter	Marisa D'Aloisio
13	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Fotografia e creatività: luci, ombre, tagli	Sergio Vespasiani
14	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: Sonata no. 2 per pianoforte	Davide Frezzato

15	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Psicologia</i>	L'intelligenza o le intelligenze? - Parte seconda	
<i>Arte</i>	La Follia (Sala Varalli – 20:30)		Carabelli-Frezzato-Marchetti		
18	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Bigiotteria (Lavoriamo il fil di ferro); Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	I nostri occhi sull'universo	
19	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>Botanica</i>	Giardini storici in Italia	
20	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Fotografia e creatività: lettura della fotografia	
21	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Henri Matisse	
22	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Psicologia</i>	Le regole che aiutano a crescere: La rosa e il grillo parlante	
25	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Bigiotteria (Lavoriamo il fil di ferro); Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Le costellazioni tra scienza e mito. - Parte seconda	
26	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>Botanica</i>	Il giardino all'Italiana dell'Isola Bella	
27	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	L'amore nel Tempo	
28	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Legge</i>	Truffe agli anziani e reati predatori	
<i>WikiTre</i>	Parthenope - Viaggio nel Sud d'Italia con retrogusto culturale: l'800 (Sala Serra – 20:30)		Giulio Iervolino		

MARZO

1	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Storia</i>	Fatima: i suoi segreti e i tre pastorelli	Nadia Piaconi
4	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Bigiotteria (Lavoriamo il fil di ferro); Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Filosofia</i>	Il paradigma riduzionista	Maria Bruna Casnaghi
5	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Energia, dal mito di Prometeo al destino dell'uomo - Parte prima	Aldo Tasca
6	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	La felicità, primavera eterna	Stefania Bertini
7	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: Sonata no. 3 per pianoforte	Davide Frezzato
8	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Storia delle Religioni</i>	Monte Sinai tra mito e realtà	Giorgio Tavani
11	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Bigiotteria (Lavoriamo il fil di ferro); Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti nell'Arte: Paul Klee il maestro dell'astrazione, dell'inconscio e dell'apparente semplicità	Franca Montagnoli
12	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Energia, dal mito di Prometeo al destino dell'uomo - Parte seconda	Aldo Tasca
13	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	Il mito del/nel cinema: Il Concerto	Giancarlo Buzzi
14	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Egon Schiele	Davide Frezzato

15	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Storia delle Religioni</i>	Gerusalemme, mito e Storia di una città santa	Giorgio Tavani
18	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	La materia oscura	Primo Lodi
19	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Informatica (Base e Internet); Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	Senza titolo	Carabelli-Frezzato-Marchetti
20	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	Il mito del/nel cinema: Departures	Giancarlo Buzzi
21	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: Concerto No. 1 Per Pianoforte	Davide Frezzato
22	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Storia</i>	Occidente, Islam e Mondo Arabo	Giorgio Tavani
			<i>Sociologia</i>	La Protezione civile	Cinzio Merzagora
25	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Le costellazioni tra scienza e mito. - Parte terza	Paolo Michelutti
26	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Oltre il velo di Maya - Parte prima	Carabelli-Frezzato-Marchetti
27	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Letteratura</i>	La memoria, flusso del Tempo	Stefania Bertini
28	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Legge</i>	Matrimonio e convivenza, novità su diritti e tutele	Giordana Bianca
29	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Psicologia</i>	Noi siamo la nostra memoria - Parte prima	Gabriella Ponti

APRILE

1	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti nell'Arte: Il mito della coerenza, Mario Sironi e la sua riscoperta	Franca Montagnoli
2	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Oltre il velo di Maya – Parte seconda	Carabelli-Frezzato-Marchetti
3	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>WikiTre</i>	Parthenope - Viaggio nel Sud d'Italia con retrogusto culturale: il '900 (Sala Serra – 20:30)	Giulio Iervolino
4	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Miti dell'Arte: Amedeo Modigliani	Davide Frezzato
5	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		
		Conferenza	<i>Psicologia</i>	Noi siamo la nostra memoria - Parte seconda	Gabriella Ponti
8	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Base); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Le costellazioni tra scienza e mito. - Parte quarta	Paolo Michelutti
9	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Matematica (1); Pittura (Moroni); Recitazione e Ortoepia; Ricamo		
		Conferenza	<i>Arte</i>	Oltre il velo di Maya – Parte terza	Carabelli-Frezzato-Marchetti
10	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Fine del mito del cantautore. - Parte Prima	Carabelli-Marchetti
11	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione); Inglese (Intermedio Superiore)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Chopin: Concerto no. 2 per pianoforte	Davide Frezzato
12	Venerdì	Lingue	Inglese (Avanzato); Inglese (Comprehension); Russo (Avanzato); Russo (Base); Spagnolo (Lettura e conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Perfezionamento 1 e 2); Bigiotteria (Avanzato); Intaglio legno e modellazione plastilina; Pittura su stoffa; Scacchi (Avanzato)		

		Conferenza	<i>Psicologia</i>	Il tempo della adolescenza: Una stagione ribelle	Stephanie Facchetti
15	Lunedì	Lingue	Francese (Base); Francese (Conversazione); Francese (Intermedio); Inglese (Base); Inglese (Intermedio)		
		Laboratori	Burraco; Cartonaggio (Avanzato); Creazioni carta (Avanzato); Matematica (3); Pittura su porcellana; Pittura su vetro; Restauro Arti Decorative; Scrittura Creativa; Shabby Chic		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	La Genesi secondo la Scienza	Primo Lodi
16	Martedì	Lingue	Francese (Avanzato); Spagnolo (Base); Spagnolo (Intermedio)		
		Laboratori	Ceramica rinascimentale; Matematica (1); Pittura (Moroni); Ricamo		
		Conferenza	<i>Geografia</i>	Irlanda, isola di smeraldo	Franca Stagni
17	Mercoledì	Lingue	Cinese (2)		
		Laboratori	Acquerello; Ginnastica per la memoria (Mercoledì); Matematica (2); Pizzi ed Aemilia Ars; Teatro		
		Conferenza	<i>Musica</i>	Fine del mito del cantautore - Parte seconda	Carabelli-Marchetti
18	Giovedì	Lingue	Cinese (1); Inglese (Conversazione)		
		Laboratori	Ballo (Propedeutico); Disegno; Ginnastica per la memoria (Giovedì); Pittura (Montagnoli)		
		Conferenza	<i>Scienze</i>	Gli alimenti lattofermentati	Dino Tubiana

Il tempo è gratis ma è senza prezzo.
Non puoi possederlo ma puoi usarlo.
Non puoi conservarlo ma puoi spenderlo.
Una volta che l'hai perso non puoi più averlo indietro.
(Harvey MacKay)