

I Seminari di UNITRE

Le informazioni riportate nella presente guida sono state redatte durante l'estate 2019. Eventuali modifiche e/o aggiunte verranno comunicate sul sito internet e tramite appositi avvisi presso la Segreteria.

Visioni e visuali al di là dell'oceano – America!

Programma

Il Nuovo Mondo si limitò a rifarsi alle sue origini culturali nel sapere della Vecchia Europa, fino a quando decise di creare un suo stile proprio, stravolgendo la cultura nel Vecchio Continente.

Gli atti del seminario verranno pubblicati e saranno disponibili presso la nostra Segreteria.

- *Mercoledì, 11 dicembre*
Il Nuovo Mondo: echi musicali – Davide Frezzato
L'Europa ha dettato le leggi della Musica.
L'America le ha riscritte e stravolte.
- *Mercoledì, 18 dicembre*
Pragmatismo e fantasia – Sergio Carabelli e Paolo Marchetti
Nuove tematiche della letteratura calate nella realtà del quotidiano e nuovi generi per renderla popolare e influenzare l'Europa.
- *Mercoledì, 8 gennaio*
Visioni e visionari – Fabia Calvasina
L'Avanguardia artistica americana, i suoi mecenati e la "Non objective Art". Rottura con il passato e circolarità visiva.
- *Mercoledì, 15 gennaio*
Visioni di rottura – Fabia Calvasina
Arte popolare e divulgativa. *Pop Art* e *Graffiti* nell'America dei Sessanta e Ottanta.

Giorno della settimana: mercoledì

Orario: dalle 15:00 alle 17:00

Luogo: Biblioteca comunale

Piazza Carlo Locatelli, 25 – Ispra

Quota d'iscrizione: 0,00 €

Date

11/12/2019

18/12/2019

08/01/2020

15/01/2020

Weimar: la nuova età di Pericle

Germania, 1919-1934

Programma

La Repubblica di Weimar ha rappresentato un'esperienza politica, un mito culturale e artistico ed è stato un importantissimo stimolo alla trasformazione della società non solo tedesca ma anche europea.

Gli atti del seminario verranno pubblicati e saranno disponibili presso la nostra Segreteria.

- *Giovedì, 23 gennaio*
Weimar: la storia – Paolo Marchetti
Esperimento di Democrazia della Germania tra la fine della Prima Guerra Mondiale e l'avvento del Nazismo.
- *Giovedì, 30 gennaio*
Il nuovo umanesimo – Sergio Carabelli
Influenze culturali e artistiche in meno di un decennio di fermento creativo che cambieranno il pensiero della cultura europea.
- *Giovedì, 6 febbraio*
Il caleidoscopio delle Arti – Davide Frezzato
I fermenti artistici del decennio che farà esplodere le visioni più strane nelle Arti.
- *Giovedì, 13 febbraio*
Dal cucchiaio alla città – Giacomo Baranzini
Lo slogan che indica il metodo comune sia alla progettazione di piccoli oggetti sia alla progettazione di intere città...

Date
23/01/2020
30/01/2020
06/02/2020
13/02/2020

Giorno della settimana: giovedì
Orario: dalle 15:00 alle 17:00
Luogo: Sala Varalli, presso Palazzo Comunale
Piazza Cesare da Sesto, 1 – Sesto Calende
Quota d'iscrizione: 0,00 €